

VERBALE DEL COMITATO SCIENTIFICO
Progetto PRIN AFAM “Armonia Mentale”
Progetto finanziato dal Ministero dell’Università e della Ricerca (MUR)

Capofila: Accademia di Belle Arti di Bari

Partner: Conservatorio di Musica di Monopoli

In data **02 febbraio 2026**, alle ore **12,00**, si è riunito in **modalità mista** il **Comitato Scientifico del Progetto PRIN AFAM “Armonia Mentale”**, per discutere e deliberare sul seguente **Ordine del Giorno (OdG)**:

1. Comunicazioni del Responsabile Scientifico, prof. Alfonsino Pisicchio, relativamente alle informazioni assunte presso il MUR;
2. Compartecipazione delle spese in proporzione al finanziamento e delega del Conservatorio all’Accademia per alcune attività e servizi da svolgere per il progetto;
3. Organizzazione, comunicazione e informazione all’interno delle istituzioni della valenza e importanza del progetto PRIN AFAM “Armonia Mentale”.

Sono presenti:

- Prof. Antonio Cicchelli - Direttore Accademia di Belle Arti di Bari (presenza)
- M° Giampaolo Schiavo – Direttore Conservatorio “Nino Rota” Monopoli (on-line)
- Prof. Alfonsino Pisicchio - Responsabile Scientifico del Progetto - Membro del Comitato (presenza)
- Prof.ssa Grazia Sebastiani - Referente delle attività del Conservatorio - Membro del Comitato (on-line)
- Avv. Maria Laura Nardilli Direttrice Amministrativa ABABA - Membro del Comitato (presenza)
- Dott. Giuseppe Castellaneta Direttore Ammvo Conservatorio - Membro del Comitato (on-line)

Assume la presidenza della seduta il Direttore prof. A. Cicchelli.

1. Comunicazioni del Responsabile Scientifico

Il prof. **Alfonsino Pisicchio** informa il Comitato di aver avuto un’interlocuzione telefonica con la **dott.ssa Patella**, Dirigente del settore competente del MUR, nel corso della quale sono stati forniti chiarimenti in merito alla struttura del finanziamento assegnato al progetto.

In particolare riferisce che il contenuto dell’**Allegato B** del decreto di finanziamento, relativo alle risorse spettanti alle rispettive istituzioni coinvolte, prevede l’utilizzo delle stesse **a discrezione delle istituzioni beneficiarie e senza specifico vincolo**, a differenza delle risorse indicate nell’**Allegato A**, **che risultano invece vincolate alle specifiche voci progettuali** previste dal bando PRIN AFAM.

Il Comitato Scientifico prende atto delle comunicazioni fornite.

2. Compartecipazione delle spese e delega di attività

In merito al secondo punto all'ordine del giorno, il Comitato Scientifico concorda che alcune attività previste dal progetto saranno **cofinanziate in proporzione al finanziamento ottenuto**, stabilendo una quota di compartecipazione pari al **25% a carico del Conservatorio di Musica di Monopoli**, e pertanto delega l'**Accademia di Belle Arti di Bari**, in qualità di istituzione capofila, allo svolgimento delle conseguenti attività relative a:

1. Realizzazione di un **sistema digitale integrato** e sviluppo di una **piattaforma progettuale** comune a supporto degli studenti dell'Accademia e del Conservatorio;
2. **Supporto organizzativo** alle attività di progetto;
3. **Organizzazione e logistica dell'evento finale**;
4. Attività di **grafica**, azioni di **comunicazione e informazione** del progetto;
5. **Ufficio stampa**;
6. **Pubblicazione scientifica** dei risultati del progetto;
7. **Documentazione video e fotografica** delle attività progettuali;
8. **Consulenza di esperto universitario**.

Il Comitato approva all'unanimità quanto sopra.

3. Organizzazione, comunicazione e informazione del progetto

Per quanto riguarda il terzo punto, i Direttori delle istituzioni, **Maestro Schiavo e Prof. Cicchelli**, concordano sulla necessità di garantire la **massima visibilità e diffusione del progetto PRIN AFAM "Armonia Mentale"** all'interno delle rispettive comunità accademiche.

In particolare, si stabilisce di coinvolgere attivamente:

- i **Collegi dei Docenti**;
- le **Consulte Studentesche**;
- ogni altra iniziativa e attività ritenuta utile alla **valorizzazione, comunicazione e disseminazione** degli obiettivi e dei risultati del progetto.

Non essendoci ulteriori argomenti all'ordine del giorno, il **Comitato Scientifico conclude i propri lavori** alle ore 12.45.

Letto, approvato e sottoscritto.

Firmato digitalmente da

Gianpaolo Schiavo

CN = Gianpaolo Schiavo

C = IT